PRINCIPIANTI Mar: 20.30 - 22.00 Gio: 18.30 - 20.00

INTERMEDI Lun: 18.30 - 20.00

AVANZATI Mar: 19.15 - 20.30

Gio: 20.00 - 21.30

Lun: 17.00 - 18.30

YOGA

IN COPPLA su prenotazione

CORSO MASSAGGIO AYURVEDICO

I LIVELLO Sab/Dom: 9.30 - 18.00 una volta al mese

II LIVELLO Sab/Dom: 9.30 - 18.00 una volta al mese

MASSAGGI

Gio: 16.00 - 20.00

Iscriviti e avrai diritto a:

porta un amico sconto 50% sulla tessera

sconto 10% per chi si iscrive a 2 o più corsi

affitto agevolato degli spazi

sconti su stage

usufruire delle nostre convenzioni

sconti agli spettacoli



DOVE SIAMO

Villaggio Angiolina Ferrari, 25 Brescia

www.danzarte.info segreteria@danzarte.info

tel. 030 2425705



Il nostro calendario!





CLASSICA

10-13 ANNI Mar/gio: 16,15 - 17,15 PRINCIPIANTI Mer: 17,30 - 19.00 ADULTI Mar: 19,30 - 20,30 Mer: 17,30 - 19,00

CONTEMPORANEA

RAÇAZZI Mar: 17,15 - 18,15 PRINCIPIANTI Gio: 19,30 - 21,00 AVANZATO worskhop mensile

PROPEDEUTICA

3/4 ANNI Mar: 16.30 - 17.15 5/6 ANNI Mar/Gio: 17.15 - 18.05 1/8 ANNI Mar/Gio: 18.15 - 19.15

BIODANZA

Lun: 20.30 - 22.30

HIP-HOP

Mer: 19.00 - 20.30

BREAKDANCE

Mer: 17.00 - 18.30

LINDY HOP

PRINCIPIANTI Mar: 21.00 - 22.00 INTERMEDI Mar: 22.00 - 23.00

TANGO

PRINCIPIANTI Mer: 20.00 - 21.00
INTERMEDI Mar: 20.00 - 21.00
INTERMEDI/2 Mer: 21.00 - 22.00
INTER. II LIVELLO Mar: 20.00 - 21.00
AVANZATI Mar: 22.00 - 23.00
VALS Mer: 22.00 - 23.00
TECNICA Mar: 2100 - 22.00

CIRCO

TESSUTI AEREI

PRINCIPIANTI Lun: 19.00 - 20.30 Gio: 19.15 - 20.45
INTERMEDI Mer: 19.00 - 21.00 Gio: 20.45 - 22.45
AVANZATI Lun: 21.00 - 23.00 Ven: 18.00 - 20.00 SEMI/PRO Mer: 21.00 - 23.00

CLOWN

Lun: 21.00 - 23.00

PICCOLO CIRCO

Lun: 17.00 - 18.30



RECITAZIONE

BAMBINI Mer: 17.00 - 18.30 ADOLESCENTI Mer: 17.00 - 18.30 ADULTI PRINCIPIANTI Lun: 19.00 - 21.00 ADULTI AVANZATI Lun: 20.30 - 22.30

IMPROVVISAZIONE

Gio: 21.00 - 23.00

METODO VOCE

Mar: 16.20 - 19.00



Lo spazio DANZARTE ospita artisti da tutto il mondo in residenza.

Il periodo di prove, sperimentazione e preparazione dello spettacolo termina con una prova aperta.

Tutti gli iscritti sono invitati ad assistere all'anteprima, avendo la possibilità di conoscere l'artista e tutto quello che c'è dietro la preparazione di una messa in scena.